

苗栗縣政府
2026 Miaoli Lubuw 國際住民族音樂節暨
口簧琴文化推廣大賽報名簡章

一、 大賽目的：

苗栗縣政府原住民族及族群發展處（以下簡稱本處）為推廣及傳承泰雅族口簧琴文化，鼓勵族人、學生、藝文工作者及團體參與學習與創作，特辦理口簧琴 Lubuw 競賽。透過競賽、展演及觀摩交流，提升演奏技巧與族群文化認同，促進傳統器樂的世代傳承及文化交流。

二、 指導單位：原住民族委員會

三、 主辦單位：苗栗縣政府

四、 合辦單位：內政部國家公園署雪霸國家公園管理處

五、 協辦單位：苗栗縣原住民族部落大學、臺中市博屋瑪國小

六、 比賽日期：115年10月18日(星期日)

七、 報名期間：即日起至115年9月30日（星期三）下午5時止，逾期不予受理。

八、 報名方式：

- 請填妥本簡章所附報名表；團體組須完整填寫全體參賽者資料。
- 報名資料應清楚、完整。資格需要查驗時，主辦單位得通知補交學籍、身分或文化參與等相關證明。
 1. 報名信箱：hahazoo2000@gmail.com
 2. 報名資料寄出後，請撥打洽詢專線，確認是否寄送完成。
 3. 洽詢專線：0800-016-016 唐小姐。

九、 競賽組別 參賽資格及獎項獎勵：

項目	組別	參賽資格與人數	比賽時間	獎項與獎勵
個人賽	國小組	須具原住民族身分；非原住民族學生須就讀原住民族地	1 分 30 秒 至 2 分鐘	第一名：10,000 元、獎狀 第二名：8,000 元、獎狀

項目	組別	參賽資格與人數	比賽時間	獎項與獎勵
		區學校。		第三名：5,000 元、獎狀 優等獎：錄取 10 名，每名 頒發獎金 3,000 元、獎狀。
個人賽	國中組	須具原住民族身分；非原住民族學生須就讀原住民族地區學校。	1 分 30 秒 至 2 分鐘	第一名：10,000 元、獎狀 第二名：8,000 元、獎狀 第三名：5,000 元、獎狀
個人賽	社會組	高中職以上在學學生及未滿 55 歲之社會人士，身分條件詳見表後說明。	1 分 30 秒 至 2 分鐘	第一名：10,000 元、獎盃 第二名：8,000 元、獎盃 第三名：5,000 元、獎盃
個人賽	長青組	年滿 55 歲之社會人士，1 人參賽。身分條件詳見表後說明。	1 分 30 秒 至 2 分鐘	第一名：10,000 元、獎盃 第二名：8,000 元、獎盃 第三名：5,000 元、獎盃
團體賽	學生組	具正式學籍之大專院校以下在學學生，每隊 3 至 8 人。身分條件詳見表後說明。	2 分 30 秒 至 4 分鐘	第一名：20,000 元、獎盃 第二名：15,000 元、獎盃 第三名：10,000 元、獎盃
團體賽	社會組	國小以上在學學生及社會人士皆可報名，每隊 3 至 8 人，可跨齡組隊，亦歡迎家庭成員共同參賽。身分條件詳見表後說明。	2 分 30 秒 至 4 分鐘	第一名：20,000 元、獎盃 第二名：15,000 元、獎盃 第三名：10,000 元、獎盃

 備註說明：

社會組、長青組及團體組身分條件：

1. 參賽者須具原住民族身分；或父母之一為原住民族；或配偶為原住民族且長期參與該族群文化生活；或經族群、部落認同，並有實際參與語言、音樂、祭儀等文化活動之事實。
2. 團體社會組參賽者須為國小以上，不限年齡，得跨齡組隊，亦歡迎家庭成員共同報名參賽；每隊 3 至 8 人。
3. 主辦單位得視需要要求提供證明。

十、 競賽內容與演出規定：

以臺灣原住民族傳統竹片式樂器 Lubuw（扯奏式口簧琴）之現場演奏為主要表現形式，競賽內容應符合所屬族群之文化脈絡及音

樂傳統。口簧琴曲目原有之吟唱內容得依原有形式搭配演出；不得另行加入與該曲目無關之歌曲或吟唱。使用國外口簧琴或彈撥式口簧琴演奏之部分，不列入評分。

1. 各組均可使用竹片單簧、銅片單簧或多簧口簧琴，簧片數量不予限制。
2. 參賽者應穿著所屬族群之傳統服飾，以展現族群文化特色及傳承精神。
3. 演出一律採口簧琴現場演奏，不得使用預錄音源、電子音樂、打擊樂器或其他樂器伴奏。
4. 參賽者所選競賽曲目如原具有吟唱內容，得依原曲形式搭配演出；不得另選歌曲搭配口簧琴演奏。與競賽曲目無直接關聯之吟唱或其他表演內容，不列入評分。
5. 演出未達規定之最低時間或超過最高時間者，得由評審委員視情節酌予扣分。

十一、 競賽與評審方式：

採現場競賽方式辦理。主辦單位遴聘 5 名具傳統器樂、文化或歌謠專業背景之評審，包括文化工作者、部落耆老及口簧琴藝師等，依傳統樂器演奏、歌謠表現及文化詮釋等面向進行評分與紀錄。詳細評分配比、出場順序及報到時間，依主辦單位賽前公告為準。

- **評分標準**

- (一) **技巧及傳統風格：40%**

- 依口簧琴演奏技巧、節奏掌握、音色控制、傳統演奏方式及所呈現之族群音樂風格進行評分。

- (二) **臺風及文化表現：30%**

- 依舞臺表現、演奏態度、整體流暢度，以及傳統歌謠、口簧琴與族群文化內涵之呈現進行評分。

- (三) **服裝及儀態：30%**

- 依泰雅族傳統服飾之整體呈現、穿著完整性、儀態及與競賽內容之協調性進行評分。

十二、 注意事項：

1. 參賽者應依通知時間完成報到；未依規定報到者，視同放棄參賽。

2. 報名資料如有不實、冒名或不符資格情形，主辦單位得取消參賽或得獎資格。
3. 參賽曲目及演出內容不得侵害他人著作權或其他權利；如有爭議，由參賽者自行負責。
4. 參賽順序、報到時間、彩排及頒獎安排，由主辦單位另行公告或通知。
5. 參賽者應尊重所呈現族群之文化規範，不得有不當挪用、戲謔或歧視內容。
6. 競賽期間之攝影、錄影及成果紀錄，主辦單位得於活動紀錄、文化推廣及非營利宣傳範圍內使用。
7. 獎金應依中華民國稅法及相關規定辦理扣繳；領獎者應配合提供必要資料。
8. 主辦單位得基於天候、安全、場地或不可抗力因素調整賽程、場地或活動內容，並以公告或通知為準。
9. 本簡章如有未盡事宜，依主辦單位最新公告及現場規定辦理；主辦單位保有補充、修正及解釋之權利。

2026 Miaoli Lubuw 國際住民族音樂節暨 口簧琴文化推廣大賽報名表

報名編號	(主辦單位填寫)	報名日期	115年 月 日		
競賽組別					
個人賽	☐ 國小組 ☐ 國中組 ☐ 社會組 ☐ 長青組				
團體賽	☐ 學生組 ☐ 社會組				
姓名／隊名					
競賽曲目					
競賽曲意說明	(請以至少50字說明參賽曲目之文化背景、創作或傳承來源、曲目意涵、族群特色，以及演奏或演唱所欲傳達之情感與文化精神。)				
族別	族	出生日期	出生： 年 月 日		
身分證字號		電子信箱			
通訊地址					
聯絡人		聯絡電話			
學校／單位					
團體參賽者名冊 (個人賽免填)					
編號	姓名	出生日期	族別	身分證字號	聯絡電話
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

資格與資料確認

☐ 我已詳閱簡章，確認資料正確，並同意主辦單位於報名、聯繫、資格審查、保險、競賽及成果紀錄所需範圍內蒐集、處理及利用個人資料；如需資格查驗，願依通知提供證明。

參賽者 / 隊伍代表簽名：

未滿 18 歲法定代理人簽名：
