

## 108 年度新北市原住民族文創平台多媒體空間教育訓練課程招生簡章

### 一、 課程目標

- (一) 瞭解網路直播應用於產業行銷與品牌行銷之策略運用。
- (二) 瞭解直播應如何安排與製作才能更具效益。
- (三) 瞭解如何利用網路直播提升自家的品牌深度與影響力。

### 二、 課程特色：結合網路直播應用及實作課程，讓學員在課堂中透過實戰經驗，更能快速掌握網路直播運用於行銷之技巧。

### 三、 授課講師學經歷

#### (一) 韋立道先生

1. 學歷：新北市私立開明高級工商職業學校
2. 現職：賢永股份有限公司工程師
3. 經歷：三立電視台攝影棚建置、公共電視攝影棚建置大愛電視台攝影棚建置、氣象局氣象播報攝影棚建置

#### (二) 謝宜紘先生

1. 學歷：元智大學資訊傳播研究所
2. 現職：Twitch (Amazon)
3. 經歷：公共電視 Peopo 公民新聞平台、台灣公共廣播電視集團直播頻道建置、原住民族電視台及客家電視台 YouTube 建置

#### (三) 賴志傑先生

1. 學歷：銘傳大學國際傳播學院畢業
2. 現職：霹靂國際多媒體節目部執行製作
3. 經歷：興展行銷創意有限公司行銷組長、立鼎娛樂製作有限公司直播監製、台北國際電腦展「Twitch 攤位」網路直播專案執行、天空傳媒網路節目「阿宅 fun 瘋去」網路直播專案執行、Twitch X 101 跨年網路節目專案執行

### 四、 課程大綱

課程主題	課程內容	時數	講師
------	------	----	----

直播室操作說明課程	(一) 直播好處 (二) 攝影棚認識 (三) 攝影機操作說明 (四) 導播機操作說明 (五) 其他設備說明 (六) 直接上線操作	4	韋立道
網路直播行銷實作班	(一) 直播行銷是甚麼? 1. 直播商業模式 2. 案例剖析 (二) 直播行銷前置作業技巧 1. 目標客戶定位 2. 節目流程企劃 (三) 直播製播技巧 1. 直播拍攝技巧 2. 直播臨場感建立及準備 道具 3. 直播檢核表 (四) 直播實作 1. 直播場景營造 2. 直播主必備台詞和小動 作 3. 直播鏡頭的加分語言	8	謝宜紘 賴志傑

五、 課程時間安排：

日期	時間	課程內容	講師
108年6月22日 (星期六)	9:30-12:00	直播室操作說明課程	韋立道
	13:30-15:00		
	15:10-17:10	網路直播行銷實作班	謝宜紘

108 年 6 月 23 日 (星期日)	9:30-12:00		賴志傑
	13:30-17:00		

- 六、 上課地點：新北市原住民族文創平台(新北市新店區大新街 36 號)，近捷運站新店區公所 2 號出口。
- 七、 課程對象：對網路直播與網路行銷有興趣者及具社群行銷與產業拓展需求者
- 八、 報名日期：即日起至 108 年 6 月 14 日下午 5 時(10 人以上開班，上限人數為 20 人。)
- 九、 報名費用：免費
- 十、 報名方式：現場報名、E-mail 及傳真
- 十一、課程報名聯絡資訊：
- (一) 報名專線：02-2960-3456 分機 3993 古旻蕙小姐
  - (二) 報名傳真：02-2960-1121
  - (三) E-mail：[AL6094@ntpc.gov.tw](mailto:AL6094@ntpc.gov.tw)
  - (四) 報名地點：新北市政府原住民族行政局(新北市板橋區中山路一段 161 號 26 樓)